

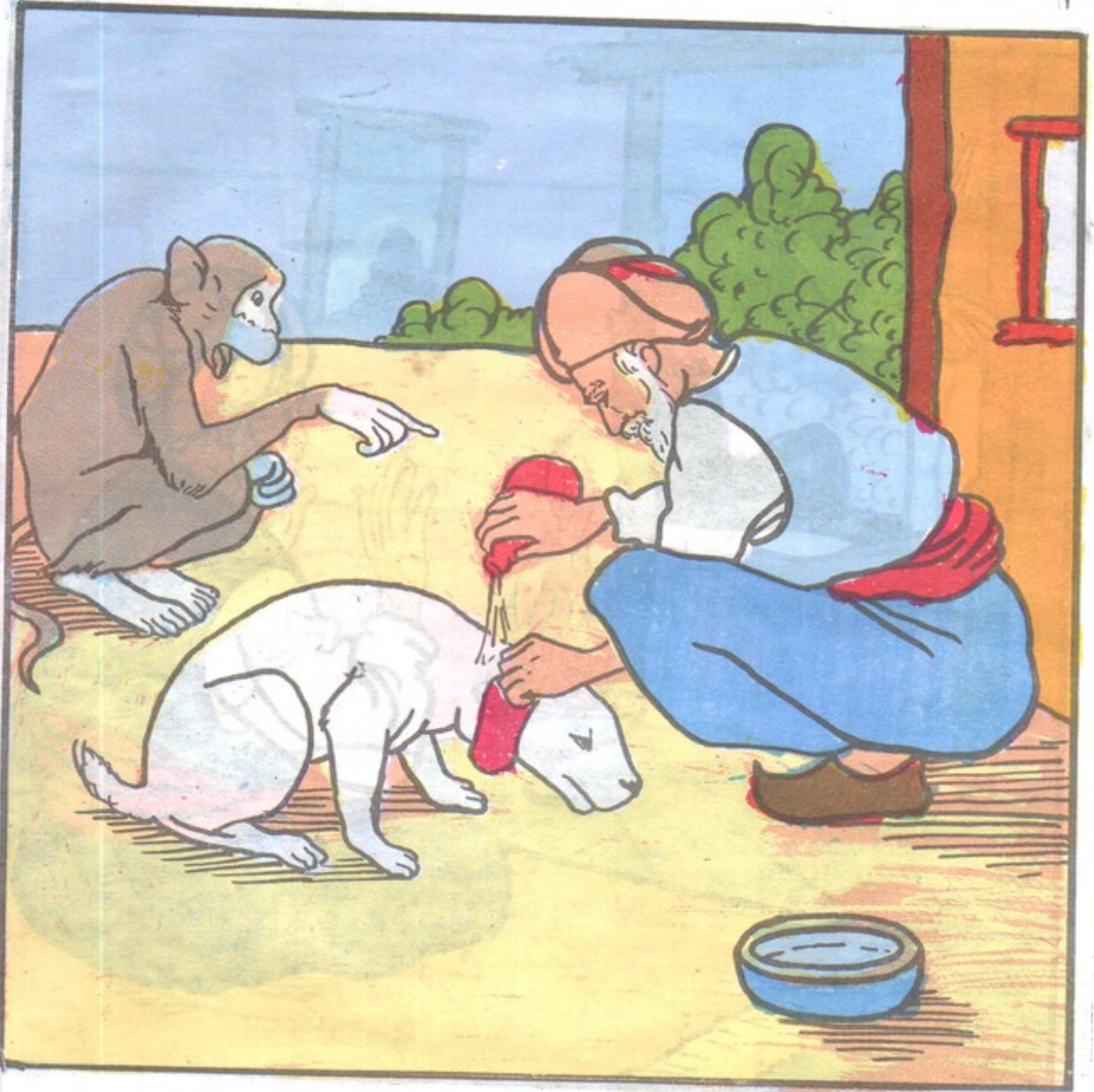
الانسة بيتنا

A
h
m
e
d
M
a
d
y

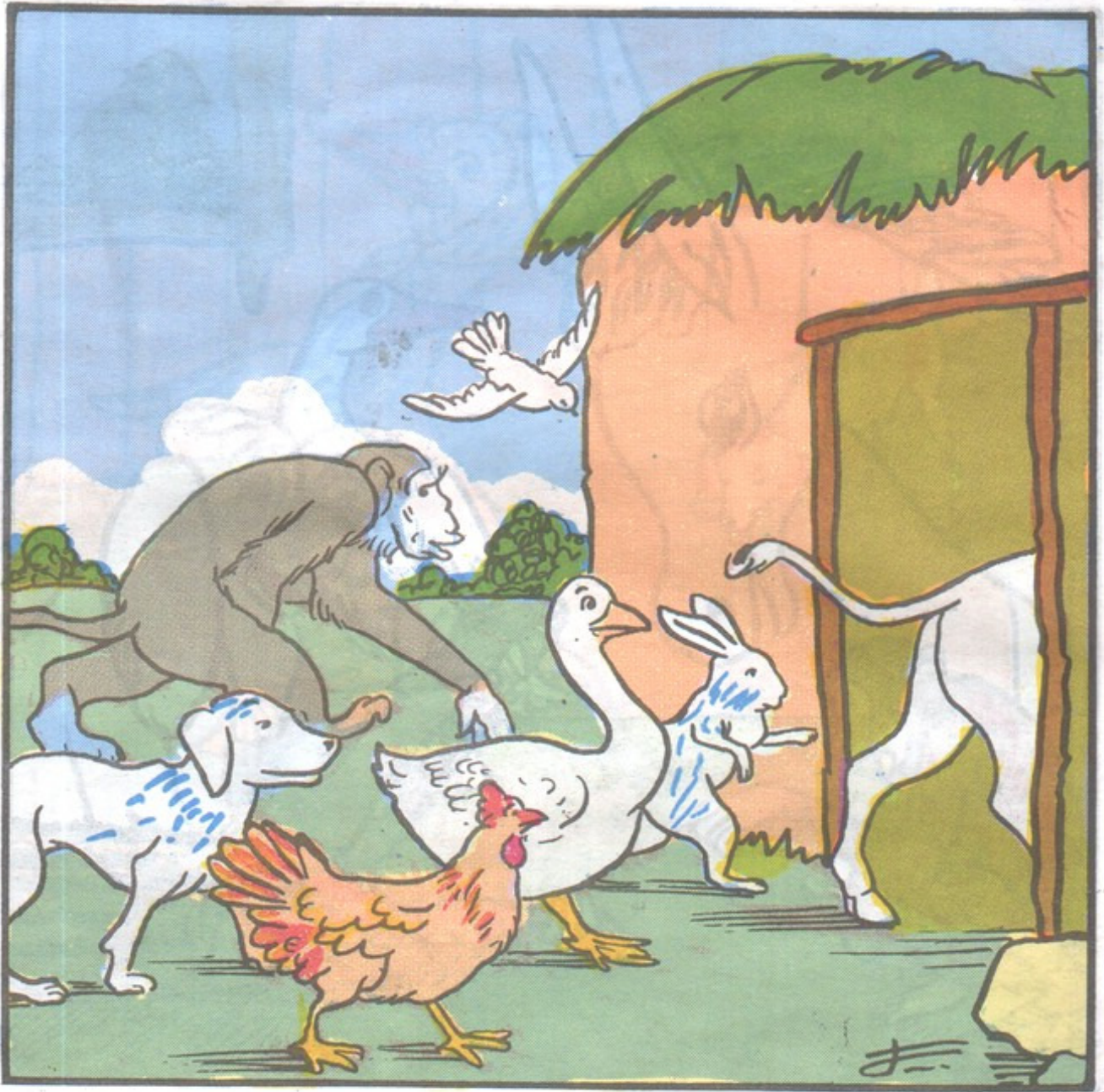
منتديات مكتبتنا



هَذَا الرَّجُلُ يُسَمَّى نَارُو ، وَهُوَ سَاحِرٌ هِنْدِيٌّ ،
 كَانَ يَعِيشُ حِينَئِذٍ كَانَ السَّحْرُ مَعْرُوفًا فِي
 بِلَادِ الْهِنْدِ وَبِلَادِ الشَّرْقِ كُلِّهَا . وَلَكِنَّهُ
 كَانَ سَاحِرًا طَيِّبًا ، لَا يُؤْذِي أَحَدًا لِسِحْرِهِ .



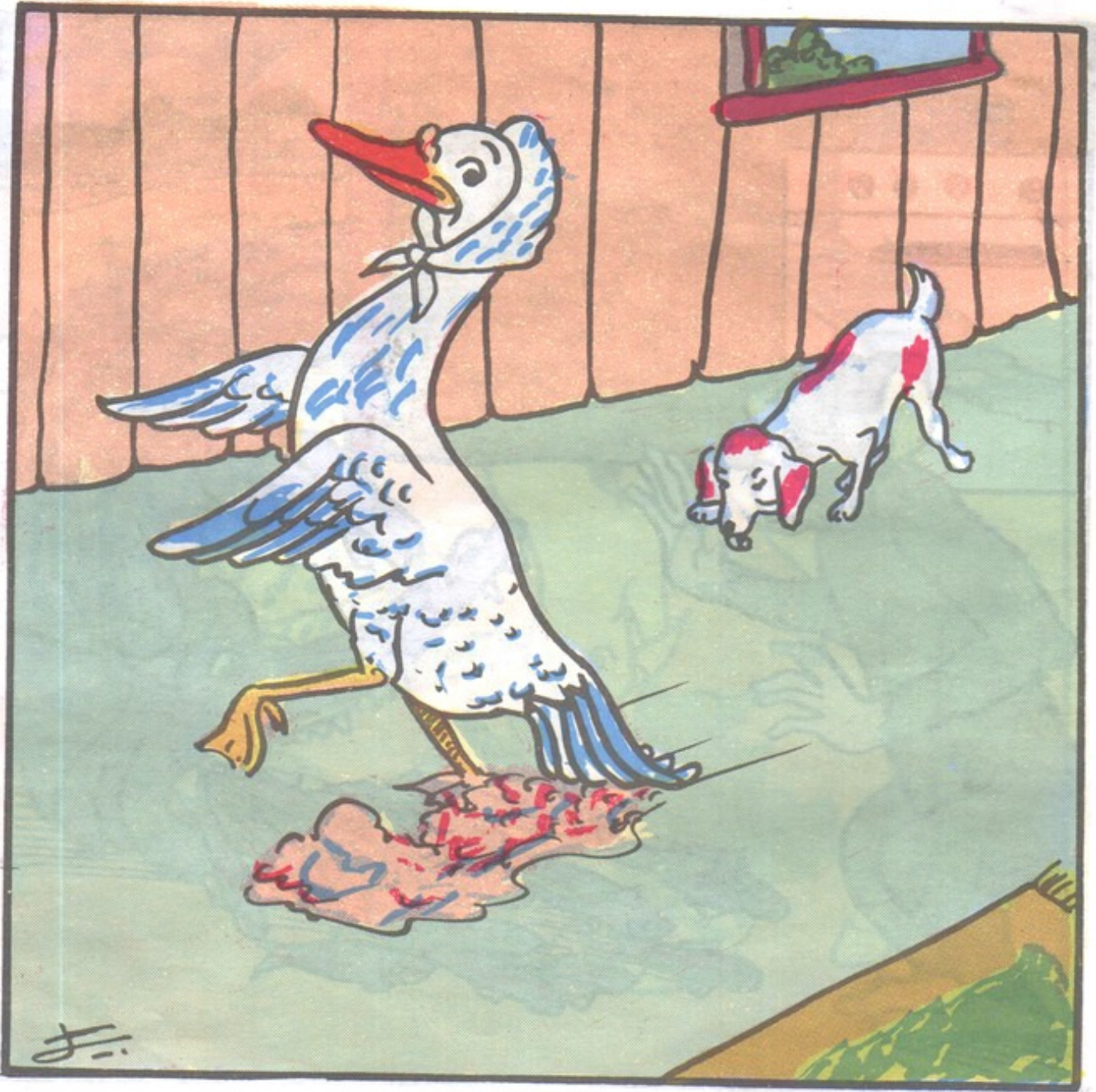
وَقَدْ تَعَلَّمَ نَارُ و لُغَةً كَثِيرًا مِنَ الطُّيُورِ
 وَالْحَيَوَانَاتِ ، وَصَارَ يُكَلِّمُهَا وَتُكَلِّمُهُ ، وَيُحِبُّهَا
 وَيُحِبُّهَا ، وَيَقْدِّمُ لَهَا الطَّعَامَ وَالشَّرَابَ ، وَيُرِيحُهَا
 مِنَ النَّعَبِ ، وَيُعَالِجُهَا مِنَ الْأَمْرَاضِ إِذَا مَرَضَتْ !!



وَكَانَ يَفْتَحُ بَيْتَهُ أَمَامَهَا ، فَدَخَلَهُ فِي غَيْبَتِهِ
 وَحُضُورِهِ ، وَتَلَعَبُ فِيهِ ، وَتَأْكُلُ مَا تَجِدُهُ عِنْدَهُ .
 وَكَانَ يَنْصَحُهَا دَائِمًا بِأَنْ يُحِبَّ بَعْضَهَا بَعْضًا ، وَأَنْ تَتْرَكَ
 الْحَرْبَ وَالْفِتَالَ ، وَتَنْسِيَ الْعَدَاوَةَ الَّتِي بَيْنَ أَجْنَاسِهَا .



وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ ، اجْتَمَعَ فِي بَيْتِ نَارٍ ، قَوْمٌ وَكَلْبٌ
 وَبَطَّةٌ ، وَحَمَارٌ وَتَمْسَاحٌ . وَنَظَرُوا إِلَى الْبَيْتِ فَوَجَدُوهُ
 يَخْتَبِئُ إِلَى نِظَافَةٍ وَخِدْمَةٍ ، فَفَالَتِ الْقِرْدَةُ
 شَيْئًا : هَيَّا يَا أَصْدِقَائِي نَرْجِدُ الْجَمِيلَ لِنَارٍ !!



فَقَالَتِ الْبَطَّةُ : حَسَنٌ !! إِنَّ الْبَيْتَ لَمْ يَكُنْ مِنْذُ
أَيَّامٍ كَثِيرَةٍ ، وَسَأَكْنُسُهُ وَأَنْظِفُهُ . وَقَالَ الْكَلْبُ :
أَمَّا أَنَا فَسَأَغْسِلُ الْأَرْضَ .. وَرَأَيْتِ الْبَطَّةُ تَكْنُسُ
الْأَرْضَ بِذَيْلِهَا ، وَالْكَلْبُ وَرَاءَهَا يَلْعَقُهَا بِلِسَانِهِ !!



وَقَالَ النَّمْسَاحُ لِلْقَرْدَةِ سَتِينَا : اِنظُرِينِي فِي الْمَطْبَخِ
 يَا صَدِيقَتِي ، وَخَرَجَ إِلَى النَّهْرِ وَغَابَ قَلِيلًا ، ثُمَّ رَجَعَ
 وَمَعَهُ سَمَكٌ كَثِيرٌ ، فَوَضَعَهُ أَمَامَهَا وَهُوَ يَقُولُ :
 يُمَكِّنُكَ أَنْ تَصْنَعِي أَكْلَةً شَهِيَّةً لِنَارِو !!



فَلَمَّا رَأَى الْجِمَارُ مَا فَعَلَهُ النَّمْسَاحُ قَالَ : السَّمْتُ
 وَحْدَهُ لَا يَكْفِي . وَخَرَجَ إِلَى الْحَفْلِ وَعَادَ وَمَعَهُ خَسٌّ
 وَطَمَا طَمٌ ، وَخُضْرٌ وَبُقُولٌ ، وَدَخَلَ الْمَطْبَخَ
 وَقَالَ لِشَيْتَانَا : اصْنَعِي لِصَدِيقِينَا أَكْلَةً كَامِلَةً !!



فَرِحَتْ شَيْتًا ، وَقَالَتْ لِلْجِمَارِ : صَدَقْتَ !!
 طَعَامُ الْإِنْسَانِ يَتَكُونُ مِنَ اللَّحْمِ وَالْخُضِرِ وَالْخُبْزِ .
 وَنَظَّفَتِ السَّمَكَ ، وَقَشَّرَتِ الْخُضَرَ وَالْبُقُولَ ،
 وَأَشْعَلَتِ الْمَوْقِدَ ، وَرَاحَتْ تَطْبِخُ وَتَظْهَرُ !!



وَمَا نَضِجَ الطَّعَامُ ذَاقْنَهُ شَيْتًا وَقَالَتْ :
 اللَّهُ .. إِنَّهُ لَذِيذٌ جَدًّا !! سَيَتَمَتَّعُ نَارُ و
 بِأَكْلِهِ شَهِيَّةً . وَرَاحَتْ تُرَبِّبُ الْمَائِدَةَ وَتَضَعُ
 عَلَيْهَا صَحْنًا وَشَوْكَةً وَسِكِّينًا وَمِغْلَقَةً !!



رَجَعَ نَارُو إِلَى بَيْتِهِ آخِرَ النَّهَارِ ؛ فَوَجَدَ
 الْأَرْضَ مَكْنُوسَةً وَمَغْسُولَةً ، وَشَمَّ رَائِحَةَ طَعَامٍ
 لَدَيْهِ فِي حُجْرَةِ الْمَائِدَةِ ؛ فَاسْتَرْعَ إِلَيْهَا مَدُّهُوشًا ،
 وَلَمَّا رَأَى شَيْئًا تَعَجَّبَ وَقَالَ : مَا هَذَا ؟ !



فِرْحَ نَارُوا بِهِمْ وَشَكَرَهُمْ ، وَقَالَ : يَجِبُ
 أَنْ تَأْكُلُوا مَعِيَ ، فَوَضَعَ كُلُّ مِنْهُمْ طَعَامَهُ عَلَى
 الْمَائِدَةِ وَرَاحُوا يَأْكُلُونَ وَيَتَكَلَّمُونَ ، وَهُمْ
 سَعْدَاءُ بِصِدَاقِنِهِمْ وَتَعَاوُنِهِمْ !!

١- أُجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

مَاذَا تَعْرِفُ عَنْ « نَارُو » ؟

بِمَاذَا كَانَ يَنْصَحُ « نَارُو » الطُّيُورَ وَالْحَيَوَانَاتِ ؟

مَا الدَّوْرُ الَّذِي قَامَ بِهِ كُلُّ مِنْ أَصْدِقَاءِ « نَارُو » فِي خِدْمَتِهِ ؟

كَيْفَ رَتَبْتَ « شَيْتَا » مَائِدَةَ « نَارُو » ؟

مَتَى تَكُونُ أَكَلَةَ الْإِنْسَانِ كَامِلَةً ؟

فِي الْقِصَّةِ هَدَفُ تَرْمِي إِلَيْهِ . مَا هُوَ ؟

٢- اُكْتُبْ كُلَّ كَلِمَةٍ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ :

سُؤَالِهِ . اللُّحُومِ . اِنْتِظِرِينِي . يَا أَصْدِقَائِي .

فَسَاغْسِلْ . وَرَاءَهَا . لَا يُؤْذِي . وَلَكِنَّهُ .

٣- اَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ كَمَا جَاءَتْ فِي الْقِصَّةِ :

كَانَ . . . طَيِّبًا لَا . . . أَحَدًا . . .

يُرِيحُهَا . . . التَّعَبِ وَ . . . مِنَ الْأَمْرَاضِ .

قَالَ الْجِمَارُ : السَّمَكُ وَحْدَهُ لَا . . .

طَعَامٌ . . . يَتَسَكَّوْنُ مِنَ اللُّحُومِ وَ . . . وَ . . .

٤- اُكْتُبْ ثَلَاثَةَ أَسْطُرٍ فِي وَصْفِ الْغِذَاءِ الصَّحِيِّ كَمَا تَعَلَّمْتَهُ فِي الْمَدْرَسَةِ .

٥- اُكْتُبِ الْقِصَّةَ مِنْ ذَاكَرْتِكَ فِي كُرَاسَةِ الْوَاجِبِ .



- | | | |
|------------------------|-------------------------|-------------------------|
| (٤٩) قبعة الساحر . | (٢٥) حمامة مفكرة . | (١) إبهام والعصفور . |
| (٥٠) القرد الطبال . | (٢٦) الدب الناسي . | (٢) أبو قردان الشاطر . |
| (٥١) القط المرح . | (٢٧) الدجاجة الملاحه . | (٣) الأرنب الحكيم . |
| (٥٢) القرد والموز . | (٢٨) ذيل الأرنب . | (٤) أرنبان سعيدان . |
| (٥٣) القط الطيار . | (٢٩) الراعيه الصغيره . | (٥) الأنسة شينا . |
| (٥٤) القط المختال . | (٣٠) رحلة إلى القمر . | (٦) الأمير ضفدع . |
| (٥٥) قطه أحمد . | (٣١) الزمارة السحرية . | (٧) الدب المغامر . |
| (٥٦) القطه زيتونه . | (٣٢) زوجة لعلي . | (٨) إلى الأمام سر . |
| (٥٧) قرية نظيفة . | (٣٣) ساعي البريد . | (٩) إلى السوق . |
| (٥٨) الكلب الوفي . | (٣٤) سامي العفريت . | (١٠) أين القطيرة . |
| (٥٩) كوكو والثعلب . | (٣٥) الست فرفرة . | (١١) البجعة الطيبة . |
| (٦٠) اللص السجين . | (٣٦) السلحفاة الحماقة . | (١٢) البحيرة المسحورة . |
| (٦١) لوزة القطن . | (٣٧) سلوى في المنزل . | (١٣) تسع نعجات . |
| (٦٢) لوزة وصديقاتها . | (٣٨) سوزي وأرنبو . | (١٤) تلميذ جديد . |
| (٦٣) ماضي في المدرسة . | (٣٩) الشارة الحمراء . | (١٥) تيتي البطه . |
| (٦٤) مزرعة الرسم . | (٤٠) صديقي مخلص . | (١٦) ثلاث ريشات . |
| (٦٥) مزرعة البطيخ . | (٤١) صوصو . | (١٧) جلد النمر . |
| (٦٦) ملك مزيف . | (٤٢) ضابط مباحث . | (١٨) الجيران الثلاثة . |
| (٦٧) من أنا . | (٤٣) العمه كغفر . | (١٩) الحجاج ثعلب . |
| (٦٨) النظار الخداع . | (٤٤) الغراب الذكي . | (٢٠) الخذاء المغارب . |
| (٦٩) نباحه كلب . | (٤٥) غيط الفيران . | (٢١) الخرباء المتلونه . |
| (٧٠) النسرين يخلق . | (٤٦) القارة الطباخة . | (٢٢) الحصان الطائر . |
| (٧١) هديه تحلة . | (٤٧) في السيرك . | (٢٣) حصاني الأبيض . |
| (٧٢) وفاء أسد . | (٤٨) الفيل والكتكوت . | (٢٤) حمار جحا . |

مكتبة تسمى لطفلاً
للأطفال من
السابعة إلى الحادية عشرة

يخرجها
الدكتور محمد عزيز
تصديرها
مكتبة مصر
٣ شارع كامل صديقي
تليفون ١٠٨٩٢٠

